荀子集解

荀子卷第十

唐登仕郎守大理評事楊倞注

臣王先謙集解

議兵篇第十五

臨武君與孫卿子議兵於趙孝成王前臨武君蓋楚將未知姓名戰國策曰天下合從趙使魏加見楚春申君曰君有將乎春申君曰有矣僕欲將臨武君魏加曰臣少之時好射臣願以射譬可乎春申君曰可魏加曰異日者更羸與魏王處京臺之下更羸曰臣能爲王引弓虛發而下鳥有閒鳴鴈從東方來更羸以虛發而下之王曰射之精乃至於此乎更羸曰此孽也王曰先生何以知之對曰其飛徐者其故創痛也其鳴悲者久失羣也故創未息而驚心未去聞弦音烈而高飛故隕也今臨武君嘗爲秦孽不可以爲距秦之將趙孝成王晉大夫趙夙之後簡子十世孫或曰劉向敘云孫卿至趙與孫臏議兵趙孝成王前臨武君卽孫臏也今案史記年表齊宣王二年孫臏爲軍師則敗魏於馬陵至趙孝成王元年已七十餘年年代相遠疑臨武君非此孫臏也○盧文弨曰案楊氏改書名作荀卿子而此篇正文仍作孫卿子依漢

以來相傳之舊也本篇內徵子聞封於宋注甚明注更贏楚策作更贏又其故創痛也策無其字此注脫故字今增又故創未息作故創痛未息今從策刪痛字王曰請問兵要臨武君對曰上得天時若順太歲反孤虛之類也○先謙案反各本譌及據宋台州本改正下得地利若右背山陵前左水澤之比也觀敵之變動後之發先之至此用兵之要術也孫卿子曰不然臣所聞古之道凡用兵攻戰之本在乎壹民弓矢不調則羿不能以中微六馬不和則造父不能以致遠士民不親附則湯武不能以必勝也故善附民者是乃善用兵者也故兵要在乎善附民而已○王念孫曰元刻無善字林賸案無善字者是也下文臨武君曰豈必待附民哉正對此句而言則無善字明矣宋本有善字者涉上文善附民者而衍羣書治要亦無善字臨武君曰不然兵之所貴者埶利也乘埶爭利所行者變詐也奇計○盧文弨曰所行新序三作所上善用兵者感忽悠闇莫知其所從出感忽悠闇皆謂倏忽之閒也感忽恍忽也悠闇遠視不分辨之貌莫知所從出謂若九天之上

九地之下使敵人不測魯連子曰弃感忿之恥立累世之功也○盧文弨曰案齊策載魯連與燕將書云除感忿之恥而立累世之功彼上文云去忿恚之心而成終身之名則下句不當又云感忿此引作感忿是也新序又作奄忽義亦同注立字舊脫今補郝懿行曰案感忽猶如恍惚懺古今字也感忽搖恍之意倏忽閃神祕之意兵貴神速如處女脫兔之喻也孫吳用之無敵於天下豈必待附民哉孫謂吳王闔閭將孫武吳謂魏武侯將吳起也孫卿子曰不然臣之所道仁人之兵王者之志也帝王之志意如此也君之所貴權謀埶利也所行攻奪變詐也諸侯之事也仁人之兵不可詐也彼可詐者怠慢者也路亶者也路暴露也亶讀爲袒露袒謂上下不相覆蓋新序作落單○郝懿行曰路亶新序作落單蓋離落單薄之意楊注非王念孫曰路單猶羸憊也上不恤民則民皆羸憊故下句云君臣上下之閒滑然有離德也孟子滕文公篇是率天下而路也趙注云是率導天下之人以羸路也[illegible]後管子五輔篇云匡貧窶振罷露資乏絕韓子亡徵篇云好罷露百姓呂氏春秋不屈篇云士民罷潞路露潞並通是路爲羸憊也爾雅云瘏病也大雅板篇下民卒癉毛傳云癉病也病亦謂羸憊也緇衣引詩下民卒癉釋文癉作亶癉擅亶並通秦策士民

潞病於內崩注云潞羸也潞病與路覃亦同義新序雜事篇作落單晏子外篇云路世之政單事之教或言路覃或言路單或作言落單其義一而已矣楊說皆失之君臣上下之間滑然有離德者也滑亂也音骨言彼可欺詐者皆如此之國○王引之曰滑當爲渙說卦曰渙者離也雜卦曰渙離也下文事大敵堅則渙然離耳是渙爲離貌故曰渙然有離德俗書渙字作渙滑字作滑二形略相似故渙譌爲滑新序雜事篇正作渙然有離德韓詩外傳作突然有離德突乃負之譌渙負古字通[illegible]著故以桀詐桀猶巧拙有幸焉以桀詐堯譬之若以卵投石以指撓沸撓攪也以指撓沸言必爛也新序作以指繞沸若赴水火入焉焦沒耳○王念孫曰案焉猶則也說見釋詞故仁人上下謂仁人上下相愛之意百將一心三軍同力臣之於君也下之於上也若子之事父弟之事兄若手臂之扞頭目而覆胷腹也詐而襲之與先驚而後擊之一也先驚頭目使知之而後擊之豈手臂有不救也○先謙案言此兩者俱無所用詐義似隔且仁人之用十里之國則將有百里之聽聽猶耳目也言遠人自爲其耳目或曰謂間諜者用百里之

國則將有千里之聽用千里之國則將有四海之聽必將聰明警戒和傳而一耳目則明而警戒相傳以和無有二心也一云傳或爲博博博崇也而一如一也言相崇如一也○傳先謙案傳爲摶字之誤說見儒效篇故仁人之兵聚則成卒散則成列卒卒伍列行列言動皆有備也延則若莫邪之長刃嬰之者斷兌則若莫邪之利鋒當之者潰兌猶聚也與隊同謂聚之使短潰壞散也新序作銳則若莫邪之利鋒也○盧文弨曰延新序作鋌韓詩外傳三則作延居又兌作銳居案延讀延袤之延東西曰延嬰今攖字謂橫布則其鋒長攖之者皆斷也兌讀爲銳謂直擣則其鋒利遇之者潰也外傳兩居字與下文圜居一例可知注未是矣郝懿行曰延者長也兌與銳同荀書皆然古字通也延新序作鋌誤字或叚借耳延訓長故云若莫邪之長刃兌訓利故言若莫邪之利鋒楊注非韓詩外傳作延居銳居與下圜居爲儷其義甚明兪樾曰楊訓兌爲聚不如盧說之長惟依外傳延居銳居爲說則則非也延則若莫邪之長刃兌則若莫邪之利鋒與上文聚則成卒散則成列句法一律不得有居字下文云圜居而方止此自以卒散圜居方止相對成義外傳因圜居之文改作方居以對之遂於此文延下銳下各衍居字盧據以說荀子誤矣延之言長也故若長刃銳之言利也故若利鋒以文義論亦不當有居字

圜居而方止則若盤石然觸之者角摧圜居方止謂不動時也則如大石之不可移動也○盧文弨曰方止各本作方正今從新序案外傳作方居郝懿行曰韓詩外傳作圜居則若巨山之不可移也方居則若盤石之不可拔也語尤明晰此方止即方居變文以儷句耳先謙案郝說方止非也說詳上案角鹿埵隴種東籠而退耳其義未詳蓋皆摧敗披靡之貌或曰鹿埵垂下之貌如不實垂下然埵丁果反隴種遺失貌如隴之種物然或曰即龍鍾也東籠與涑瀧同沾溼貌如衣服之沾溼然新序作隴種而退無鹿埵字○盧文弨曰垂下之貌舊脫垂字今補案說文禾實垂下謂之穞丁果切楊意埵讀為穞故音義皆與之同也又即龍鍾也舊脫龍字龍鍾乃當時常語今補又案方言瀧涿謂之霑漬廣韻涑瀧霑漬也故楊云涑瀧沾溼貌舊誤作涑隴今改正沾亦霑之誤字也劉台拱曰鹿埵上角字涉上而誤衍案語詞郝懿行曰鹿埵隴種東籠皆摧敗披靡之貌顧氏炎武[illegible]切引舊唐書竇軌傳我隴種車騎未足給公北史李穆傳籠涑單士爾曹主何在爾獨住此蓋周隋時人尚有此語此等皆古方俗之言不必強解楊氏既云未詳又引或說鹿埵龍鍾涑瀧似皆失之新序此有隴種無鹿埵且夫暴國之君將誰與至哉彼其所與至者必其民也而其民之親我歡若父母其好我芬若椒蘭

彼反顧其上則若灼黥如畏灼黥若仇讎人之情雖桀跖豈又肯爲其所惡賊其所好者哉○盧文弨曰豈又新序作豈有是猶使人之子孫自賊其父母也彼必將來告之夫又何可詐也不可得詐襲也故仁人用國日明日益明察○俞樾曰楊注非也明之言盛也淮南子說林篇日長而愈明高注曰明猶盛也禮記明堂位正義曰明堂盛貌然則明之訓盛蓋古誼也國日明猶言國日盛矣諸侯先順者安後順者危慮敵之者削反之者亡謀慮與之爲敵者土地必見侵削反謂不服從也○先謙案慮大氐也說見王制篇詩曰武王載發有虔秉鉞如火烈烈則莫我敢遏此之謂也詩殷頌武王湯也發讀爲旆虔敬遏止也湯建旆興師本出仁義雖用武持鉞而猶以敬爲先故得如火之盛無能止之也○郝懿行曰發揚起也猶書之言我武惟揚也毛詩作載旆傳云旆旗也毛詩本出荀卿不應有異說文引詩又作載坺然則坺發蓋皆旆之同音段借字耳韓詩外傳引亦作旆

孝成王臨武君曰善請問王者之兵設何道何行而可設謂制置道謂論說教令也行動用也○王念孫曰道術也楊以道爲論說教令失之先謙案設猶用也

（說見君道篇）孫卿子曰凡在大王將率末事也臣請遂道王者諸侯彊弱存亡之效安危之埶（率與帥同所類反道說也效驗也孝成王見荀卿論兵謂王者以兵爲急故遂問用兵之術荀卿欲陳王道因不答其問故言凡在大王之所務將帥乃其末事耳所急教化也遂廣說湯武五霸及戰國諸侯之事○先謙案以下文凡在於軍將率末事也證之是謂凡在大王之將率者皆末事也楊注誤）君賢者其國治君不能者其國亂隆禮貴義者其國治簡禮賤義者其國亂治者强亂者弱是强弱之本也上足卬則下可用也上不卬則下不可用也（卬古仰字不仰不足仰也下託上曰仰宜向反能教且化長養之是足仰○謝本作上不足卬盧文弨曰以注觀之正文當本是上不卬衍足字先謙案盧說是此後人妄加今依注文刪足字以復唐人注本之舊）下可用則强下不可用則弱是强弱之常也隆禮效功上也重祿貴節次也上功賤節下也是强弱之凡也（效驗也功戰功也效功謂不使賞僭也重祿重難其祿不使素餐也節忠義也君能隆禮驗功則强上戰功輕忠義則弱大凡如此也）好士者强不好

士者弱士賢士也愛民者強不愛民者弱政令信者強政令不信者弱信謂使下可信民齊者強民不齊者弱齊謂同力○謝本從盧校作不齊者弱王念孫曰案元刻不齊上亦有民字是也據上文之政令下文之賞刑械用兵革皆於上下句兩見則民亦當兩見先謙案王說是今依元刻增民字賞重者強賞輕者弱重難其賞使必賞有功則強輕易其賞則弱也刑威者強刑侮者弱刑當罪使民可畏則強不當罪則人侮慢故弱也械用兵革攻完便利者強攻當爲功功精好加功者也器械牢固便利於用則強也○盧文弨曰攻與工功古多通用攻治也即依本字不改亦可械用兵革窳楛不便利者弱窳器病也音庾楛濫惡謂不堅固也重用兵者強輕用兵者弱重難用兵者強權出一者強權出二者弱政多門則弱也是強弱之常也

齊人隆技擊技材力也齊人以勇力擊斬敵者號爲技擊孟康曰兵家之技巧技巧者習手足便器械積機關以立攻守之勝其技也得一首者則賜贖錙金無本賞矣八兩曰錙本賞謂有功同受賞也其技擊之術斬得一首則官賜錙金贖之斬首雖戰敗亦賞不斬首雖勝亦不賞是無本賞也○郭嵩燾曰此與秦首

虜之法同以得首爲功賞不問其戰事之勝敗故曰無本賞漢世軍法抵罪得贖免嘗亦起於戰國之季言苟得首者有罪當贖僅納錙金以得首爲重取決一夫之勇也 可偷竊用之

是事小敵毳則偷可用也 也毳讀爲脆史記聶政謂嚴仲子曰居可以旦夕得甘脆以養親也。先謙案晉語其下偷以幸韋注偷苟且也偷可用謂苟且用之猶爲可也楊注非

事大敵堅則渙焉離耳 易說卦曰渙者離也

若飛鳥然傾側反覆無日 若飛鳥言無馮依也無日言傾側反覆之速不得一日也。盧文弨曰注言無馮依也宋本作言無馮依而易也今從元刻

是亡國之兵也兵莫弱是矣是其去賃市傭而戰之幾矣 此與賃市中傭作之人而使之戰相去幾何也。盧文弨曰正文其去宋本作其出今從元刻

魏氏之武卒以度取之 武卒選擇武勇之卒號爲武卒度取之謂取其長短材力中度者。汪中曰度程也下文所云是也注非

衣三屬之甲 如淳曰上身一髀褌一踁繳一凡三屬也衣於氣反屬之欲反。盧文弨曰案考工記釋文屬之樹反

操十二石之弩負服矢五十个置戈其上 置戈於身之上謂荷戈也。盧文弨曰元刻作負矢無服字與漢書同王念孫曰此本作服矢五十個服矢即負矢負與服古同聲而通用考工記車人牝服先云服讀爲負故漢書

作負今本作負服矢者校書者依漢書旁記負字而寫者誤合之也元刻無作負服字則又後人依漢書刪之也俞樾曰服字實之不可無服者箙之叚字說文竹部箙弩矢箙也經傳通以服爲之詩采薇篇象弭魚服國語齊語服無矢皆是也負服矢五十个者盛矢五十个於服而負之也若但云負矢則矢無服不可負若云負矢服則疑五十个以服計矣故曰負服矢五十个古人之辭所以簡而明也漢書奪服字元刻從之非是置戈其上承負服矢五十个而言所謂其上者矢服之上也蓋負矢服於背而荷戈於肩戈之上半適在矢服之上故曰置戈其上也楊注不解服字之義故於此句亦失其解而曰置戈於身之上不可通矣先謙案俞說是

冠軸帶劍軸與胄同漢書作胄帶劍顏師古曰著兜鍪而又帶劍也

贏三日之糧

日中而趨百里贏負擔也日中一日之中也○俞樾曰日中者自旦至於日中蓋半日而趨百里也楊注謂一日之中則但云日趨百里足矣

中試則復其戶利其田宅復其戶不傜役也利其田宅不征眾也顏師古曰利謂給其便利之處中丁仲反復方目反○盧文弨曰注不征眾眾字誤疑作稅先謙案試之而中程則用爲武卒優之如此上所謂以度取之

是數年而衰而未可奪也改造則不易周也此中試者筋力數年而衰亦未可遽奪其優復使皆怨也改造更選擇也則又如前

是故地雖大其稅必寡是

危國之兵也優復既多則稅寡資用貧之故國危秦人其生民也陿阸其使民也酷烈生民所生之民陿阸謂秦地險固也酷烈嚴刑罰也地險固則寇不能害嚴刑罰則人皆致死也。盧文弨曰陿阸俗本作狹隘今從宋本郝懿行曰陿阸猶狹隘也謂民生計窮蹙王霸篇云生民則致貧隘語意正同注以陿阸謂秦地險固非也下云隱之以阸亦非地險王念孫曰楊注沿刑法志注而誤劫之以埶謂以威埶劫迫之使出戰隱之以阸謂隱蔽以險阸使敵不能害鄭氏曰秦地多阸藏隱其民於阸中也。郭嵩燾曰秦遠交近攻侵伐無虛日未嘗以險阸自隱也劫之以埶承上酷烈言隱之以阸承上狹隘言其民本無生計又甚迫蹙之使亟鬭於戰以邀賞也下文阸而用之正申此義忸之以慶賞忸與狃同串習也戰勝則與之賞慶使習以爲常狃女九反鰌之以刑罰鰌藉也不勝則以刑罰陵藉之莊子風謂蛇曰鰌我亦勝我音秋或作蹜七六反。盧文弨曰鰌亦音蹴見彊國篇注元刻七六作七由非今從宋本使天下之民所以要利於上者非鬭無由也。顧千里曰天字疑不當有此以下之民與要利於上相對爲文謂秦民非謂天下之民明其宋本與今本同並皆誤阸而用之得而後功之守險阸而用之既得勝乃賞其功所以人自爲戰而立功者衆也。先謙案阸而用之還

國篇所云如牆厭當擊下文除阸其下獲其功用義與此同楊謂守險阨非也功賞相長也五甲首而隸五家有功而賞之使相長獲得五甲首則役隸鄉里之五家也是最爲衆彊長久多地以正故四世有勝非幸也數也爲之有根本不邀一時之利故能衆彊長久也不復其戶利其田宅故多地也以正言比齊魏之苟且爲正言秦亦非天幸有術數然也四世孝公惠王武王昭王也故齊之技擊不可以遇魏氏之武卒魏氏之武卒不可以遇秦之銳士秦之銳士不可以當桓文之節制桓文之節制不可以敵湯武之仁義有遇之者若以焦熬投石焉以魏遇秦猶以焦熬之物投石也熬五刀反○盧文弨曰有遇之者二句似專言天下無有能敵仁義者注惟云以魏遇秦殆以當時無湯武並無桓文故也然無妨據理爲說或云末二句當並從盧說下王念孫曰或說是俞樾曰楊注猶以焦熬之物投石也然以投石爲喻不必言焦熬之物注義未安上文云以桀詐堯譬之若以卵投石以指撓沸此文以焦熬投石疑有奪誤當云以指焦熬以卵投石焦讀爲撨廣雅釋詁曰撨抵也說文火部熬乾煎也然則以指撨熬其義猶以指撓沸也先謙案下文明言招近募選隆埶詐尚功利之兵勝不勝無常代翕代

張云云則此有遇之者二句專謂湯武之仁義無敵楊注誤

兼是數國者皆干賞蹈利之兵也傭徒鬻賣之道也未有貴上安制綦節之理也

干求也言秦魏雖足以相勝皆求賞蹈利之兵與傭徒之人鬻賣其力作無異未有愛貴其上爲之致死安於制度自不踰越極於忠義心不爲非之理者也

諸侯有能微妙之以節則作而兼殆之耳

微妙精盡也節仁義也作起也殆危也諸侯有能精盡仁義則能起而兼危此數國謂擒滅之○盧文弨曰舊本注作則能起而無危也兼此數國誤今據正文刪正

故招近募選隆埶詐尚功利是漸之也

近當爲延傳寫誤耳招延謂引致之也募選謂以財召之而選擇可者此論齊之技擊也隆埶詐謂以威埶變詐爲尚此論秦也尚功利謂有功則利其田宅論魏也漸進也言漸進而近於法未爲理也或曰漸浸漬也謂其賞罰纖可漸染於外中心未悅服漸子廉切○俞樾曰楊云近當爲延是也招延二字同義則募選二字亦必同義募乃纂字之誤纂選皆具也說詳王制篇楊注募選謂以財召之而選擇可者非是先謙案漸詐欺也說詳不苟篇

禮義教化是齊之也

服其心是齊壹人之術也

故以詐遇詐猶有巧拙焉

猶齊之技擊不可以當魏之武卒也

以詐遇齊辟之猶以錐刀墮

太山也隳音墮毀也隳許唯反非天下之愚人莫敢試故王者之兵不試一舉而定不必試也湯武之誅桀紂也拱挹指麾而彊暴之國莫不趨使誅其元惡其餘猾悍者皆化而來臣役也○王念孫曰拱挹指麾盧依富國篇改挹爲揖案揖與挹通不煩改字[illegible]下[illegible]之[illegible]諸本皆作挹呂本挹作揖盧因改爲揖誤先謙案謝本從盧校作拱揖今依王說改正誅桀紂若誅獨夫故泰誓曰獨夫紂此之謂也故兵大齊則制天下小齊則治鄰敵以禮義教化大齊之謂湯武也小謂未能大備若五霸者也治鄰敵言鄰敵受其治化耳○盧文弨曰宋本故兵大齊提行起今案連上文是或中間有注脫去耳王念孫曰治讀爲殆殆危也謂危鄰敵也王制篇曰威彊未足以殆鄰敵王霸篇曰威動天下彊殆中國彊國篇曰威動海內彊殆中國殆治古字通[illegible]楊謂[illegible]受其治化則非用兵之事矣若夫招近募選隆埶詐尚功利之兵則勝不勝無常代翕代張代存代亡相爲雌雄耳矣翕斂也代翕代張代存代亡若言代彊代弱也○先謙案宋台州本注若作猶夫是之謂盜兵君子不由也

由用也以詐力相勝是盜賊之兵也故齊之田單楚之莊蹻秦之衛鞅燕之繆蟣是皆世俗之所謂善用兵者也田單齊襄王臣安平君也史記莊蹻者楚莊王苗裔楚威王使爲將將兵循江而上略蜀黔中以西蹻至滇池方三百里地肥饒數千里以兵威定屬楚欲歸報會秦擊奪楚巴黔中郡道塞不通因還以其衆至滇變服從其俗焉衛鞅秦孝公臣封爲商君者也繆蟣未聞也是其巧拙強弱則未有以相君也若其道一也雖術不同皆出於變詐故曰其道一也。盧文弨曰相君元刻作相若注首有相若相似也五字今從宋本先謙案相君猶言相長也廣雅釋詁長君也長訓君則君亦訓長元刻及注五字皆妄人增改未及和齊也數子之術未能及於和齊人心也掎契司詐權謀傾覆未免盜兵也契讀爲挈挈持也掎挈猶言掎摭也司讀爲伺詐欺詐也皆謂因其危弱卽掩襲之也齊桓晉文楚莊吳闔閭越句踐是皆和齊之兵也可謂入其域矣人禮義教化之域孟康曰入王兵之域也然而未有本統也本統謂前行素修若湯武也故可以霸而不可以王是強弱之效也湯武王而桓文霸齊魏則代存代亡是其效也孝成王臨武君曰

善請問爲將孫卿子曰知莫大乎棄疑不用疑謀是智之大。先謙案言用人不疑行莫大乎無過事莫大乎無悔。先謙案當理而行故無過慮必先事故無悔事至無悔而止矣成不可必也不可必不得必謂成功忘其警備莊子曰聖人以必不必故多功衆人以不必必故无功也。盧文弨曰成不可必也五字乃起下之詞注不必得必三字宋本元刻皆無俗間本有之下引莊子語舊本多訛今悉從元刻改正先謙案言成功不能期必於一出故下云有功如幸文義甚明楊盧說非故制號政令欲嚴以威慶賞刑罰欲必以信處舍收藏欲周以固處舍營壘也收藏財物也周密牢固則敵不能陵奪矣徙舉進退欲安以重欲疾以速靜則安重而不爲輕舉動則疾速而不失機權窺敵觀變欲潛以深欲伍以參謂使間諜觀敵欲潛隱深入之也伍參猶錯雜也使間諜或參之或伍之於敵之間而盡知其事韓子曰省同異之言以知朋黨之分偶參伍之驗以責陳言之實又曰參之以比物伍之以合參也遇敵決戰必道吾所明無道吾所疑。道言也行也。王念孫曰道當訓爲行夫是之謂六術自制號政令已下有六也無欲將而惡廢。先謙案無以所欲

而將之無以所惡而廢之唯視其能否無私好惡苟書多以欲惡代好惡無急勝而忘敗無威內而輕外無見其利而不顧其害強使人出戰而輕敵凡慮事欲孰而用財欲泰孰謂精審泰謂不吝賞也夫是之謂五權五者為將之機權也所以不受命於主有三可殺而不可使處不完可殺而不可使擊不勝可殺而不可使欺百姓夫是之謂三至至謂一守而不變凡受命於主而行三軍三軍既定百官得序羣物皆正百官軍之百吏得序各當其任則主不能喜敵不能怒不徇從上意故主不能喜不為變詐故敵不能怒也夫是之謂至臣為臣之至當也慮必先事而申之以敬謀慮必在事先重之以敬常戒懼而有備也慎終如始終始如一夫是之謂大吉言必無覆敗之禍也凡百事之成也必在敬之其敗也必在慢之故敬勝怠則吉怠勝敬則滅計勝欲則從欲勝計則凶戰如守不務越逐也書曰不愆于五步六步乃止齊焉行如戰有功如幸不務驕矜敬謀無壙

無曠言不敢須臾不敬也壙與曠同敬事無壙敬吏無壙敬衆無壙敬敵無壙夫是之謂五無壙愼行此六術五權三至而處之以恭敬無壙夫是之謂天下之將則通於神明矣天下莫及之將臨武君曰善請問王者之軍制孫卿子曰將死鼓死謂不棄之而奔亡也左傳曰師之耳目在吾旗鼓御死轡百吏死職士大夫死行列聞鼓聲而進聞金聲而退順命爲上有功次之軍之所重在順命故有功次之令不進而進猶令不退而退也其罪惟均令教令也言使之不進而進猶令不退而退其罪同也不殺老弱不獵禾稼獵與躐同踐也服者不禽格者不舍犇命者不獲服謂不戰而退者不追禽之格謂相距捍者奔命謂奔走來歸其命者不獲之爲囚俘也犇與奔同凡誅非誅其百姓也誅其亂百姓者也百姓有扞其賊則是亦賊也扞其賊謂爲賊之扞蔽也以故順刃者生蘇刃者死犇命者貢順刃謂不戰偝之而走者蘇讀爲傃傃向也謂相向格鬬者貢謂取歸命者獻於上將也微子

開封於宋紂之庶兄名啟歸周後封於宋此云開者蓋漢景帝諱劉向改之也曹觸龍斷於軍説苑曰桀貴爲天子富有四海其臣有左師觸龍者諂諛不正此云紂臣當是説苑誤又戰國策趙有左師觸龍說太后請長安君質秦豈復與古人同官名乎○盧文弨曰史記趙世家左師觸龍言願見太后言字當屬下讀趙策誤作觸詟當以此注爲正殷之服民所以養生之者也無異周人○先謙案服民當作民服此誤倒耳當封而封當殺而殺皆所以養生其民故殷民服之故近者歌謳而樂之遠者竭蹷而趨之竭蹷顛仆猶言匍匐也新序作竭走而趨之無幽閒辟陋之國莫不趨使而安樂之四海之內若一家通達之屬莫不從服夫是之謂人師師長詩曰自西自東自南自北無思不服此之謂也詩大雅文王有聲之篇王者有誅而無戰城守不攻兵格不擊德義未加所以敵人不服故不攻擊也且恐傷我之士卒也上下相喜則慶之敵人上下相愛悅則慶賀之豈況侵伐乎不屠城屠謂毀其城殺其民若屠者然也不潛軍○先謙案潛襲敵之不備不留衆不久留暴露於外也師不越時古者行役不踰時也故

亂者樂其政不安其上欲其至也（東征西怨之比）臨武君曰善

陳囂問孫卿子曰先生議兵常以仁義爲本（陳囂荀卿弟子言先生之議常言兵以仁義爲本也）仁者愛人義者循理然則又何以兵爲（愛人則懼其殺傷循理則不欲爭奪焉肯抗兵相加乎）凡所爲有兵者爲爭奪也（非謂愛人循理）孫卿子曰非女所知也彼仁者愛人愛人故惡人之害之也義者循理循理故惡人之亂之也彼兵者所以禁暴除害也非爭奪也故仁人之兵所存者神所過者化（所存止之處畏之如神所過往之國無不從化）若時雨之降莫不說喜是以堯伐驩兜（伐亦誅也書曰放驩兜于崇山也）舜伐有苗（命禹伐之書曰帝曰咨禹惟時有苗弗率汝徂征之）禹伐共工（書曰流共工于幽州皆堯之事此云禹伐共工未詳也）湯伐有夏文王伐崇武王伐紂此四帝兩王（夏殷或稱王或稱帝曲禮曰措之廟立之主曰帝蓋亦論夏殷也至周自貶損稱王故以文武爲兩王也）皆以仁義之兵行於天下也故近

者親其善遠方慕其德。王念孫曰慕其德德本作義後人改義爲德以與服極爲韻而不知與下文德字相複也文選爲袁紹檄豫州文注石闕銘注太平御覽兵部五十三引此竝作義兵不血刃遠邇來服德盛於此施及四極詩曰淑人君子其儀不忒此之謂也詩曹風尸鳩之篇。陳奐曰案玩上文語意其下尚有其儀不忒正是四國二句今脫之也儀卽義也故尸鳩篇儀皆讀爲義王念孫曰此正承上文遠方慕義而言所引詩蓋本作其義不忒今本義作儀者後人據詩改之耳

李斯問孫卿子曰李斯孫卿弟子後爲秦相秦四世有勝兵強海內威行諸侯非以仁義爲之也以便從事而已便其所從之事而已謂若劫之以埶隱之以阨忸之以慶賞鰌之以刑罰之比孫卿子曰非女所知也女所謂便者不便之便也汝以不便人爲便也吾所謂仁義者大便之便也吾以大便人爲便也彼仁義者所以脩政者也政脩則民親其上樂其君而輕爲之死故曰凡在於軍將率末事也荀卿前對趙孝成王有此言語弟子所知故引以荅之也。謝本從盧校軍作君盧文弨

曰舊本作凡在於軍今案當是君字先謙案凡在下作一句讀不改軍爲君說自可通盧不當聽改秦四世有勝諰諰然常恐天下之一合而軋己也漢書諰作鰓蘇林曰鰓音如愼而無禮則葸之葸懼貌也先禮反張晏曰軋踐轢也此所謂末世之兵未有本統也本統前行素脩故湯之放桀也非其逐之鳴條之時也武王之誅紂也非以甲子之朝而後勝之也皆前行素脩也此所謂仁義之兵也前行素脩謂前已行之素已脩之行讀如字今女不求之於本而索之於末此世之所以亂也本謂仁義末謂變詐世所以亂亦由不求於本而索於末如李斯之說也

禮者治辨之極也強國之本也威行之道也功名之總也辨別也總要也強國謂強其國也○先謙案強國史記作強固正義云固堅固也言國以禮義四方欽仰無有攻伐故爲強而且堅固之本也以禮義導天下天下服而歸之故爲威行之道也以禮義率天下天下咸遵之故爲功名之總總合也聚也王公由之所以得天下也○盧文弨曰元刻得作一史記禮書韓詩外傳四皆同不由所以隕

社稷也。先謙案史記隕作損 故堅甲利兵不足以爲勝高城深池不足以爲固嚴令繁刑不足以爲威由其道則行不由其道則廢由用也道即禮也用禮即行不用禮雖堅甲嚴刑皆不足恃也 楚人鮫革犀兕以爲甲鞈如金石鞈堅貌以鮫魚皮及犀兕爲甲堅如金石之不可入史記作堅如金石鞈古洽反管子曰制重罪入以兵甲犀脅二戟輕罪入蘭盾鞈革二戟犀兕堅如金石之狀也。王念孫曰楊本作鞈如金石與史記不同然鞈訓堅貌諸書未有明文說文鞈防汗也鞈王本鞈作鞈汗尹注管子小臣篇曰鞈革重革當心著之可扞以禦矢皆不訓爲堅貌史記而外韓詩外傳亦作堅如金石文選三月三日曲水詩序注引荀子正作堅太平御覽兵部入十七同鈔本北堂書鈔武功部九引作牢如金石[illegible]本此是避隋文帝諱故改堅爲牢然則虞所見本正作堅與楊本異也徐廣曰史記禮書作堅如金石故楊注訓鞈爲堅貌即引史記爲證然鞈之訓堅貌諸書皆無明文殆非也說文鞈有二其一見革部爲正篆其一見鼓部爲鼙篆之古文鼙鼓聲也故文選上林賦鏗鎗闛鞈李善注曰鏗鎗鏜鞈聲也闛鞈鼓聲也此文鞈如金石當以聲言不當以貌言謂扣之而其聲鞈然如金石也必以鼓聲相況者鼓是革所爲上云鮫革犀兕以爲甲則亦革所爲也正見其屬辭之密史記作堅自與荀子異不得並爲一

談也**宛鉅鐵鉇慘如蠭蠆**宛地名屬南陽徐廣曰大剛曰鉅鉇與鍦同矛也方言云自關而西謂之矛吳揚之間謂之鍦言宛地出此剛鐵爲矛慘如蠭蠆言其中人之慘毒也鍦音齊ヽ盧文弨曰案今方言云矛吳揚江淮南楚五湖之間謂之鍦無自關而西謂之矛七字先謙案史記作宛之鉅鐵施鑽如蠭蠆索隱云鑽謂矛刃及矢鏃也史鉇爲施慘爲鑽故索隱以施屬下讀望文解之例以上下文堅如金石卒如飄風則荀子本書文義較長**輕利僄遫卒如飄風**言楚人之趨捷也僄亦輕也匹妙反或當爲嫖姚之嫖嫖驍勇也遫與速同**然而兵殆於垂沙唐蔑死**殆謂危亡也垂沙地名未詳所在漢地理志沛郡有垂鄉豈垂沙乎史記楚懷王二十八年秦與齊韓魏共攻楚殺楚將唐昧取我重丘而去昧與蔑同ヽ盧文弨曰垂沙史記作垂涉王念孫曰案垂字古讀若陀說見唐垂沙蓋地名之婁顧者韓詩外傳及淮南兵略篇並作兵殆於垂沙楚策云垂沙之事死者以千數則作垂沙者是**莊蹻起楚分而爲三四**司馬貞史記索隱曰莊蹻楚將言其起爲亂後楚遂分爲四韓子曰楚王欲伐越莊子曰臣患目能見百步而不見其睫王之兵敗於齊晉莊蹻爲盜境內吏不能禁而欲伐越此智之如目也蹻初爲盜後爲楚將ヽ先謙案史記引二四作四參參與三同索隱誤以參字下屬**是豈無堅甲利兵也哉其所以統之者**

非其道故也汝潁以爲險江漢以爲池限之以鄧林緣之以方城鄧林北界鄧地之山林緣繞也方城楚北界山名也然而秦師至而鄢郢舉若振槁然舉謂舉而取之鄢郢楚都振擊也槁枯葉也謂白起伐楚一戰舉鄢郢也是豈無固塞隘阻也哉其所以統之者非其道故也紂刳比干囚箕子爲炮烙刑列女傳曰炮烙爲膏銅柱加之炭上令有罪者行焉輒墮火中紂與妲己大笑烙古責反○盧文弨曰炮烙之刑古書亦作炮格之刑格讀如皮格之格古閣格一也史記索隱鄒誕生音閣此注云烙古責反可證楊時本尚作格也王念孫曰此段氏若膺說也說見鍾山札記皆當闕盧校荀子多用段說故盧本首列參訂名氏有金壇段若膺而書中所引段說則僅有書說舊持虎一條余未見段氏校本無從採錄故但據所見之書略舉一二焉懔然莫必其命懔然悚栗之貌莫自謂必全其命也然而周師至而令不行乎下不能用其民是豈令不嚴刑不繁也哉其所以統之者非其道故也古之兵戈矛弓矢而已矣然而敵國不待試而詘試用也詘服也城郭不辦辦治也或音辦○郝懿行曰古無辦字荀書多以辨爲辦此注音義兩得之溝池不抇抇古

掘字史記作城郭不集溝池不掘文子曰無伐樹木無鉏墳墓鉏亦音掘或曰拑當作抇篆文抇字與拑字相近遂誤耳○盧文弨曰案甘聲之拑不當爲古掘字注前一說非後一說當作抇是也正論篇大古薄葬故不抇亂今厚葬飾棺故抇也又列子說符篇俄而抇其谷呂覽節喪篇葬淺則狐狸抇之皆作抇字知此拑字誤**固塞不樹機變不張**固塞謂使邊境險固若今之邊城也樹立也塞先代反機變謂器械變動攻敵也○先謙案說文固四塞也周禮掌固注固國所依阻者也國曰固對曰險此篇固塞與機變對文上與險阻對文彊國篇固塞險形埶便固塞與形埶對文皆二字平列與富國篇云其塞固者不同楊注未了機變二字平列注云器械變動亦未安**然而國晏然不畏外而明內者無它故焉**內當爲固史記作晏然不畏外而固也○王念孫曰此當依史記作不畏外而固今本而下有明字者涉下文明道而衍**明道而分鈞之**○盧文弨曰史記外傳俱作均分之王念孫曰均與鈞通亦當依史記外傳乙轉**時使而誠愛之下之和上也如影嚮**和胡臥反**有不由令者然後誅之以刑**○王念孫曰誅之以刑本作俟之以刑此後人不解俟字之義而妄改之也韓詩外傳史記皆作俟之以刑正義訓俟爲待王制篇曰以不善至者待之以刑足與此互相證明矣宥坐篇亦曰躬行不從然後俟之以刑於

鄉亦作鄉民興見宥[illegible]故刑一人而天下服罪人不郵其上知罪之在己也是故刑罰省而威流郵怨也流行也言通流也○先謙案史記郵作尤威流作威行如流無它故焉由其道故也古者帝堯之治天下也蓋殺一人刑二人而天下治殺一人謂殛鯀于羽山刑二人謂流共工于幽州放驩兜于崇山○郝懿行曰刑殺皆未聞楊注謬鯀死於殛所非堯殺之殛古書本作極極非殺也上云堯伐驩兜舜伐有苗禹伐共工此等皆不必强解傳曰威厲而不試刑錯而不用此之謂也厲謂抗舉使人畏之○王念孫曰諸書無訓厲為抗舉者余謂厲猛也定十二年左傳注厲猛也王霸篇曰威嚴猛厲錯置也置設也言威雖猛而不試刑雖設而不用也宥坐篇威厲而不試刑錯而不用義同楊彼注云厲抗也言抗其威而不用也錯置也如措物於地不動也亦非錯訓設置之置與史記周本紀刑錯四十餘年之錯不同

凡人之動也為賞慶為之則見害傷焉止矣故賞慶刑罰埶詐不足以盡人之力致人之死為人主上者也其所以接下之百姓者無禮義忠信焉慮率用賞慶刑罰埶詐除阨其下獲其功

用而已矣焉慮無慮猶言大凡也除謂驅逐阸謂迫蹙若秦劫之以埶隱之以阸狃之以慶賞之類阸或為險也○王念孫曰此當作其所以接下之人百姓者[illegible][illegible]無禮義忠信句焉慮率用賞慶刑罰埶詐除阸其下獲其功用而已矣焉語詞也[說見]慮大凡也[illegible][illegible]除阸二字義不相屬楊以除為驅逐非也除當為險俗書之誤也[illegible]險與阸同義馮衍顯志賦悲時俗之險阸是也或作險隘楚辭離騷路幽昧以險隘是也楊注阸或為險險當作除或為險今作阸者因正文及注內三阸字而誤除與險俗書相近阸與險形聲皆相遠以是明之大寇則至使之持危城則必畔遇敵處戰則必北北敗走也北者乖背之名故以敗走為北也○盧文弨曰大寇則至元刻則字在至字下屬下句王念孫曰大寇則至則者若也與下三則字異義又禮論篇今夫大鳥獸則失亡其羣匹云云則亦若也古或謂若為則說見釋詞則字下勞苦煩辱則必犇犇與奔同霍焉離耳下反制其上霍焉猶渙焉也離散之後則上下易位若秦項然○先謙案焉猶然也上文云滑然有離德又云渙焉離耳渙霍滑三字一聲之轉故賞慶刑罰埶詐之為道者傭徒粥賣之道也不足以合大眾美國家故古之人羞而不道也故厚德

音以先之明禮義以道之致忠信以愛之尚賢使能以次之爵服慶賞以申之時其事輕其任事作業任力役以調齊之長養之如保赤子政令以定風俗以一有離俗不順其上則百姓莫不敦惡莫不毒孽若祓不祥敦厚也毒害也孽謂祇孽祓除之也○盧文弨曰方言諄憎所疾也宋魯凡相惡謂之諄憎此敦當與諄同王念孫曰楊說敦惡禮論篇同又云或曰敦讀爲頓頓困躓也皆非也說文憞怨也廣雅憞惡也康誥罔不憞憝傳曰人無不惡之者孟子萬章篇引書作憝法言重黎篇楚憞羣策而自屈其力李注憞惡也憝憞敦並與憝同本篇敦惡與毒孽對文禮論篇之敦惡與喜樂哀痛對文則敦不得訓爲厚亦不得讀爲困頓之頓也盧引方言諄憎所疾也諄憎宋魯凡相惡謂之諄憎諄與敦亦聲之轉然後刑於是起矣是大刑之所加也辱孰大焉將以爲利邪則大刑加焉身苟不狂惑戇陋誰睹是而不改也哉然後百姓曉然皆知脩上之法○王念孫曰脩當爲循字之誤也隸書循脩相亂說見管子形勢篇循順也謂順上之法也君道篇曰百姓莫敢不順上之法象上之志而勸上之事而安

樂之矣文略與此同順與術古同聲而通用也大略若右服今文順爲循荀子天下篇記之大順順作觀書大傳三正若循道虞白虎通義引此篇作賦像上之志而安樂之於是有能化善脩身正行積禮義尊道德於是像之中更有能自脩德者也百姓莫不貴敬莫不親譽然後賞於是起矣是高爵豐祿之所加也榮孰大焉將以爲害邪則高爵豐祿以持養之持此以養之也○王念孫曰持養二字平列持亦養也非持此以養之之謂臣道篇云偷合苟容以持祿養交而已耳管子明法篇云小臣持祿養交晏子春秋問篇云仕者持祿游者養交皆以持祿養交對文荀子正論篇又以持老養衰對文故呂氏春秋異用篇仁人之得飴以養疾持老也高注曰持亦養也齡林備又勸學篇云除其害者以持養之榮辱篇云以相羣居以相持養墨子天志篇云內有以食飢息勞持養其萬民非命篇云上以事天鬼下以持養百姓齡林備呂氏春秋長見篇云申侯伯善持養吾意亦皆以持養對文生民之屬孰不願也雕雕焉縣貴爵重賞於其前雕雕章明之貌○盧文弨曰雕雕猶昭昭也縣明刑大辱於其後雖欲無化能乎哉故民歸之如流水所存者神所爲者化存至也言所至之處畏之如神凡所施爲

民皆從化也　而順　○盧文弨曰此上有脫文下云爲之化而愿爲之化而公知此句亦當是爲之化而順其上脫六字或若于字不可知矣王念孫曰汪氏中云而順上疑脫九字此句與下三句一類句末當是爲之化而順因上有化字遂相承脫去耳覩一柄中盧用汪說而小變其文兪樾曰此句與下二句本一律多一順字則不詞矣而順當作順而順而猶從而也順而暴悍勇力之屬爲之化而愿旁辟曲私之屬爲之化而公矜糾收繚之屬爲之化而調皆承上文所存者神所爲者化而言性惡篇曰順是故爭奪生而辭讓亡焉順是故殘賊生而忠信亡焉順是故淫亂生而禮義文理亡焉諸順字並與此同猶言順是而暴悍勇力之屬皆爲之化焉因順而爲而順文義遂不可通或乃疑其有闕文矣先謙案化而二字衍此文本作所存者神所爲者順文義甚明後人因孟子所存者神所過者化二語妄於者下加化字傳寫者緣下文三化而句例復於化下加而字本文遂不可通矣

暴悍勇力之屬爲之化而愿　順從也謂好從暴悍勇力之人皆化而愿慤也

旁辟曲私之屬爲之化而公　旁偏頗也辟讀爲僻○先謙案旁辟猶便辟旁便雙聲字

矜糾收繚之屬爲之化而調　矜謂夸汰糾謂好發摘人過者也收謂掠美者也繚謂繚繞言委曲也四者皆鄙陋之人今被化則調和也○郝懿行曰收者拘也繚者繞也此謂矜嚴糾察拘牽纏繞之屬皆化而調和也注說收繚

非是。王念孫曰：案廣雅：矜，急也。一切經音義卷二十三引廣雅曰：糾，急也。齊語注曰：糾，收也。[illegible]楚辭九章注曰：糾，戾也。繚謂繚戾也。鄉飲酒禮注曰：繚猶紾也。孟子告子篇注曰：紾，戾也。矜、糾、收、繚，皆急戾之意，故與調和相反。[illegible]楊說皆失之。

夫是之謂大化至一。大化者，皆化也。至一，極一也。

詩曰：「王猶允塞，徐方既來。」此之謂也。○謝本從盧校作「王猷允塞，徐方其來」。盧文弨曰：詩大雅常武之篇，當本有注，脫之耳。宋本作「王猶允塞，徐方既來」，與今詩同。今從元刻，君道篇亦作猷字。王念孫曰：案謀猶字，詩皆作猶。說文有猶無猷，作猷者隸變耳。俗以猶爲猶若字，以猷爲謀猷字，非也。君道篇作猷者亦隸變耳。宋本徐方既來，呂錢本並如是，與今詩同。且君道篇正作徐方既來，不作其來也。元刻不可從。此處楊氏無注者，注已見於君道篇也。[illegible]盧云注脫，亦非。先謙案：王說是，今改從宋本。

凡兼人者有三術：有以德兼人者，有以力兼人者，有以富兼人者。彼貴我名聲，美我德行，欲爲我民，故辟門除涂以迎吾入。辟與闢同。開也。除涂，治其道涂也。因其民，襲其處，而百姓皆安。因其民之愛悅，襲取其處皆安。言不

驚擾也○先謙案襲亦因也楊云襲取其處非立法施令莫不順比比親附也施令則民親比之是故得地而權彌重兼人而兵兪强是以德兼人者也兪讀爲愈下同非貴我名聲也非美我德行也彼畏我威劫我埶爲我埶所劫也故民雖有離心不敢有畔慮若是則戎甲兪衆奉養必費奉養戎甲必煩費也是故得地而權彌輕兼人而兵兪弱是以力兼人者也非貴我名聲也非美我德行也用貧求富用飢求飽虛腹張口來歸我食若是則必發夫掌窌之粟以食之地藏曰窌掌窌主倉稟之官窌匹孝反○王引之曰掌當爲稟稟古廩字也榮辱篇有囷窌楊彼注云圜曰囷方曰廩彼言囷窌猶此言稟窌稟窌皆所以藏粟故云發稟窌之粟以食之若云發掌窌之粟則義不可通隸書掌或作掌與稟略相似故諸書稟字或譌爲掌說見管子輕重甲篇一掌下委之財貨以富之立良有司以接之立溫良之有司以慰接之懼其畔去也已朞三年然後民可信也已過也過一朞之後至於三年然後新歸之民可信本非恭化故也○王引之曰朞者周也謂

已期三年也。楊注非。俞樾曰：楊注迂曲。荀子書多用綦字作窮極之義。此期字蓋亦綦字之誤。已綦三年，猶云已極三年也。宥坐篇綦三年而百姓往矣，可證此文之譌。正論篇期臭味，注曰：期當為綦。得之矣。先謙案：俞說是。是故得地而權彌輕，兼人而國俞貧，是以富兼人者也。故曰：以德兼人者王，以力兼人者弱，以富兼人者貧，古今一也。

兼并易能也，唯堅凝之難焉。凝，定也。堅固定有地為難。○盧文弨曰：舊本不提行，今案當分段。齊能并宋而不能凝也，故魏奪之；燕能并齊而不能凝也，故田單奪之；韓之上地，方數百里，完全富足而趨趙，趙不能凝也，故秦奪之。上地，上黨之地。完全，言城邑也。富足，言府庫也。趨，歸也。七朱反。史記：秦攻上黨，韓不能救，其守馮亭以上黨降趙。趙使馬服子將兵距秦，秦使白起大破馬服於長平，坑四十餘萬而奪其地，殺戮蕩盡。○盧文弨曰：注蕩疑作殆。故能并之而不能凝，則必奪；不能并之又不能凝其有，則必亡。能凝之，則必能并之矣。得之則凝，兼并無強。得其地則能定之，則無有強而不可兼并者也。

古者湯以薄武王以滈（薄與亳同　滈與鎬同）皆百里之地也天下爲一諸侯爲臣無它故焉能凝之也故凝士以禮凝民以政禮脩而士服政平而民安士服民安夫是之謂大凝以守則固以征則强令行禁止王者之事畢矣

荀子卷第十

荀子卷第十一

唐登仕郎守大理評事楊倞注

臣王先謙集解

彊國篇第十六

刑范正刑與形同范法也刑范鑄劍規模之器也○郝懿行曰刑與型同范與笵同皆鑄作器物之法也楊注非金錫美工冶巧火齊得火齊得謂生孰齊和得宜考工記云金有六齊齊才細反剖刑而莫邪已剖開也莫邪古之良劍然而不剝脫不砥厲則不可以斷繩剝脫謂刮去其生澀砥厲謂磨淬也剝脫之砥厲之則劙盤盂刎牛馬忽然耳劙割也音戾劙盤盂刎牛馬蓋古用試劍者也戰國策趙奢謂田單曰吳干將之劍肉試則斷牛馬金試則截盤盂盤盂皆銅器猶劙鍾無聲及斬牛馬者也忽然言易也○盧文弨曰劙宋本作蠡元刻作蠡皆訛今改正彼國者亦彊國之剖刑已如彊國之初開刑也然而不教誨不調一則入不可以守出不可以戰教誨

之謂一之則兵勁城固敵國不敢嬰也彼國者亦有砥厲禮義節奏是也 節奏有法度也○先謙案節奏包法度在內不能訓節奏爲有法度說見富國篇 故人之命在天國之命在禮人君者隆禮尊賢而王重法愛民而霸好利多詐而危權謀傾覆幽險而亡 幽深傾險使下難知則亡也○盧文弨曰正文及注亡字上元刻並有盡字宋本無

威有三有道德之威者有暴察之威者有狂妄之威者 暴察謂暴急嚴察也 此三威者不可不孰察也禮樂則脩分義則明 分謂上下有分義謂各得其宜 舉錯則時愛利則形 形見也愛利人之心見於外也○郝懿行曰形韓詩外傳六作刑刑者法也愛人利人皆有法不爲私恩小惠注云形見非是 如是百姓貴之如帝高之如天親 帝天神也 之如父母畏之如神明故賞不用而民勸罰不用而威行夫是之謂道德之威禮樂則不脩分義則不明舉錯則不時愛利則

不形然而其禁暴也察其誅不服也審其刑罰重而信其誅殺猛而必申商之比黭然而雷擊之如牆厭之黭然卒至之貌說文云黭黑也猶闇然黭烏感反厭讀爲壓○郝懿行曰黭與奄同奄然猝乍之貌而與如古通用奄然如雷擊之如牆壓之皆言暴察之威所劫韓詩外傳六黭作闇而作如劉台拱曰韓詩外傳作如雷霆之此而字義亦作如王念孫曰古書多以而如互用而其義則皆爲如小雅都人士篇彼都人士垂帶而厲彼君子女卷髮如蠆大戴記衛將軍文子篇滿而不滿實如虛見善如不及孟子離婁篇文王視民如傷望道而未之見皆其證**如是百姓劫則致畏**見劫脅之時則畏也○盧文弨曰正文致字衍宋本補韓詩外傳六亦同**贏則敖上**稍贏緩之則敖誤贏音盈○盧文弨曰俗本上字在下句首今從宋本移正外傳亦同郝懿行曰贏猶盈也此言百姓被威劫脅則氣怯而致畏放縱寬舒則氣盈而敖上贏與嬴同贏有餘也有餘即弛緩故注訓贏爲緩**執拘則最得閒則散**最聚也閒隙也公羊傳曰會猶最也何休曰最聚也○郝懿行曰最依字書應作冣音才句切即古聚之假借字也俗作最非韓詩外傳六作聚是矣王引之曰說文冣積也徐鍇云古以聚物之冣爲冣取冣與最字相似世人多見最少見冣故書傳中冣字皆譌作最韓詩外傳作執拘則聚聚即冣字也隱元年公羊傳及何

注皆本作敢今語作最儼然辯見經義述聞敵中則奪敵人得中道則奪其國一日中擊也丁仲反○俞樾曰此以民情言不以敵國言楊注非是敵當讀爲適古字通用論語里仁篇無適也釋文曰鄭本作敵禮記玉藻篇敵者不在釋文曰敵本作適並其證也上文言劫則致畏嬴則敖上執拘則最得閒則散並就其一偏者而言之此云敵中謂適乎其中也既不用道德之威而用暴察之威適乎其中則反失其所以爲暴察矣故曰適中則奪下文曰非劫之以形埶非振之以誅殺則無以有其下正承此文而言足見楊注之非非劫之以形埶非振之以誅殺則無以有其下振誅夫是之謂暴察之威無愛人之心無利人之事而日爲亂人之道百姓讙敖則從而執縛之刑灼之不和人心讙喧譁也敖喧噪也亦讀爲嗷謂叫呼之聲嗷嗷然也五刀反如是下比周賁潰以離上矣賁讀爲憤憤然也民逃其上曰潰○郝懿行曰賁與奔古字通賁潰謂奔走潰散而去也賁韓詩外傳六作憤此作賁二義俱通似不必依彼讀憤也傾覆滅亡可立而待也夫是之謂狂妄之威此三威者不可不孰察也道德之威成乎安彊暴察之威成乎危弱狂妄之

威成乎滅亡也

公孫子曰子發將西伐蔡克蔡獲蔡侯

公孫子齊相也未知其名後語孟嘗君客有公孫成豈後爲齊相乎或曰公孫名忌子發楚令尹未知其姓戰國策莊辛諫楚襄王曰蔡聖侯南遊乎高陂北陵乎巫山左枕幼妾右擁嬖女馳騁乎高蔡之閒而不以國家爲事不知夫子發方受命乎宣王繫以朱絲而見之史記蔡侯齊爲楚惠王所滅莊辛云宣王與史記不同○盧文弨曰案楚策左枕作左抱蔡無聖侯吳師道謂當作靈侯或者古通稱歟鮑彪云昭十一年楚子誘蔡侯般殺之於申經傳不書子發蓋使子發召之楚子靈王若宣王蔡滅入十年矣淮南道應訓子發伐蔡踰之宣王郊迎人閒訓又言獲罪威王者皆失考也今案鮑吳之說以爲楚靈王然誘之與伐其事不同闕疑可也王念孫曰蔡在楚北非在楚西不得言西伐蔡將子匠反西當爲而言子發將兵而伐蔡也

歸致命曰蔡侯奉其社稷而歸之楚

歸致命于君言蔡侯自奉其社稷歸楚非己之功也

舍屬二三子而治其地

舍子

發名屬請也之欲反二三子楚之諸臣也理其地謂安輯其民也子發不欲獨擅其功故請諸臣理其地也○王念孫曰古無訓屬爲請者屬會也扰諸紆謀讔紆譚詳難讎證言會諸臣以治之先謙案正文宋台州本謝本作治浙局本依注改理非注

自避唐諱既楚發其賞既謂論功之後發行也子發辭曰發誡布令而敵退是主威也徒舉相攻而敵退是將威也合戰用力而敵退是衆威也誡敎也凡發誡布令而敵退則是畏其主徒舉相攻而敵退則是畏其將合戰用力而敵退則是畏其衆也臣舍不宜以衆威受賞是時合戰用力而滅蔡故曰衆威此已上公孫子美子發之辭也已下荀卿之辭也譏之曰子發之致命也恭其辭賞也固固陋也其致命雖其辭賞則固陋非坦明之道也夫尚賢使能賞有功罰有罪非獨一人爲之也自古皆然彼先王之道也一人之本也善善惡惡之應也彼彼賞罰也言彼賞罰者乃先王之道齊一人之本善善惡惡之報應也治必由之古今一也爲治必用賞罰古者明王之舉大事立大功也大事已博大功已立則君享其成羣臣享其功享獻也謂受其獻也士大夫益爵官人益秩庶人益祿爵謂若秦庶長不更之屬官人羣吏也庶人士卒也秩祿皆謂廩食也是以爲善者勸爲不善者沮上下一心三軍同力是

以百事成而功名大也今子發獨不然反先王之道亂楚國之法墮興功之臣恥受賞之屬（人皆受賞子發獨辭是使興功之臣隋廢其志受賞之屬慚恥於心）無僇乎族黨而抑卑其後世（夫先祖有寵錫則子孫揚其功族黨遭刑戮則後世蒙其恥今子發自謂無功則子孫無以稱揚雖無刑戮之恥而後世亦抑損卑下無以光榮也○盧文弨曰正文卑其宋本作卑乎案獨）以為私廉豈不過甚矣哉故曰子發之致命也恭其辭賞也固

荀卿子說齊相曰（○盧文弨曰此七字元刻無從宋本補顧千里曰宋錢佃本卷末云監本有七字宋呂夏卿本有疑楊注所見與監本不同或不止少七字亦王伯厚所說監本未必是之類也）處勝人之埶行勝人之道天下莫忿湯武是也處勝人之埶不以勝人之道（以用）厚於有天下之埶索為匹夫不可得也桀紂是也然則得勝人之埶者其不如勝人之道遠矣夫主相者勝人以埶也是為是非為非能為能不能為不能併己之私欲必以道夫公道通義之

可以相兼容者是勝人之道也（併讀曰屏棄也屏棄私欲遵達公義也）今相國上則得專主下則得專國相國之於勝人之埶亶有之矣（亶讀爲擅本亦或作擅或曰亶誠也ゝ王念孫曰或說是也本或作擅者借字耳）然則胡不毆此勝人之埶赴勝人之道（毆謂驅馳之也或作謳歌此勝人之埶誤也）求仁厚明通之君子而託王焉（求賢而託之以王使輔佐也）與之參國政正是非如是則國孰敢不爲義矣（國內皆化之也）君臣上下貴賤長少至於庶人莫不爲義則天下孰不欲合義矣（天下皆來歸義也）賢士願相國之朝能士願相國之官好利之民莫不願以齊爲歸是一天下也相國舍是而不爲案直爲是世俗之所以爲（不爲勝人之道但爲勝人之埶ゝ先謙案以字疑衍）則女主亂之宮詐臣亂之朝貪吏亂之官衆庶百姓皆以貪利爭奪爲俗曷若是而可以持國乎今巨楚縣吾前（楚在齊南故曰前縣聯繫之也）大燕鰌吾後

燕在齊北故曰後鰌蹴也藉也如蹴踏於後莊子風謂蛇曰鰌我必勝我本亦作蹐吾後也勁魏鉤吾右西壤之不絕若繩魏在齊西故曰右鉤謂如鉤取物也西壤齊西界之地若繩言細也楚人則乃有襄賁開陽以臨吾左襄賁開陽楚二邑在齊之東者也漢書地理志二縣皆屬東海郡賁音肥○俞樾曰乃疑又字之誤上已云巨楚縣吾前故此云楚人則又有襄賁開陽以臨吾左是一國作謀則三國必起而乘我一國謀齊則三國乘其敝○俞樾曰三國乃二國之誤上文止有楚燕魏三國若依此文則是四國矣故知其謀也先謙案言一國作謀則三國共起乘我三非二之誤如是則齊必斷而爲四三國分齊則斷爲四謂楚取其二魏燕各取其一也三國若假城然耳言齊如三國之寄城耳不久當歸之也○俞樾曰楚雖當齊之二面要是一國不當分爲二楊注非也四字疑衍文當云齊必斷而爲三其下句則云國若假城耳言齊之國若假人之城不久當歸之也古四字作亖與三字混疑三譌爲亖後人校正作三傳寫者遂並存四三兩字楊氏不能是正以四字屬上讀三字屬下讀而兩句俱不可通矣先謙案議兵篇云兵殆於垂沙唐蔑死莊蹻起楚分而爲三四史記禮書引作四參參三同也韓詩[illegible]記據此荀子本書必有作四三者三四四三總謂國之分裂不爲定數此文亦言

書必斷而爲四三與議兵篇楚分而爲四三同意固若假城然耳自爲一句楊注失其讀俞氏又欲減字以成其義皆非也。

必爲天下大笑曷若 天下必笑其無謀滅亡問以爲何如也。王念孫曰曷若二字與上下文義不相屬此涉上文曷若是而衍兩者二字指上文勝人之道與勝人之埶而言則不當有曷若二字明矣楊云問以爲何如也此望文生義而曲爲之說

兩者孰足爲也 兩者勝人之道與勝人之埶一則天下歸一則天下笑問何者可爲也

夫桀紂聖王之後子孫也有天下者之世也 世謂繼也 埶籍之所存天下之宗室也 埶謂國籍之所在也。王念孫曰案楊注本作埶位圖籍之所在也[illegible]今本位作謂圖作國則義不可通又案楊以籍爲圖籍非也籍亦位也儒效篇曰周公履天子之籍又曰反籍於成王是籍與位同義非謂圖籍也正論篇曰聖王之子也有天下之後也埶籍之所在也天下之宗室也文義並與此同盧云埶籍謂埶力憑籍也亦非觀駰先謙案王室爲天下所宗故云宗室

土地之大封內千里人之眾數以億萬 其數億萬 俄而天下倜然舉去桀紂而犇湯武 倜然高舉之貌舉皆也犇與奔同 反然舉惡桀紂而貴湯武 反音翻翻然改變貌惡烏路反

是何也夫桀紂何失而湯武何得也（假設問荅）曰是無它故焉桀紂者善爲人所惡也而湯武者善爲人所好也人之所惡何也曰汙漫爭奪貪利是也（汙漫謂穢汙不脩潔也或曰漫欺誑也汙烏路反漫莫但反）人之所好者何也曰禮義辭讓忠信是也今君人者辟稱比方則欲自並乎湯武（辟讀爲譬稱尺證反）若其所以統之則無以異於桀紂而求有湯武之功名可乎（統謂治也）故凡得勝者必與人也凡得人者必與道也道也者何也曰禮讓忠信是也故自四五萬而往者彊勝非衆之力也隆在信矣（而往猶已上也言有兵四五萬已上者若能崇信則足以自致彊勝不必更待與國之衆也若不崇信雖有與國之衆猶無益故曰非衆之力也）自數百里而往者安固非大之力也隆在脩政矣（有數百里之地脩政則安固不必更在廣也荀卿嘗言湯武以百里之地王天下今言此者若言常人之理非論聖人也○王念孫曰政非政事之政脩政即脩正也跕躧音蹝以言必自脩自正然後國家可得而安也）

富國篇曰必先脩正其在我者王霸篇曰內不脩正其所以有㫖其證信即上所謂忠信對下陶誕比周而言脩正即上所謂禮義對下汙漫突盜而言荀子書多言脩正作政者借字耳非脩政事之謂也楊說脩政二字未了先謙案王說是儒效篇平正和民之善平正即平政王霸篇立隆政本朝而當隆政即隆正與此一例

今已有數萬之衆者也陶誕比周以爭與陶當爲檮杌之檮或曰當爲逃謂逃匿其情與謂黨與之國也。先謙案陶誕義見榮辱篇已有數百里之國者也汙漫突盜以爭地突謂相凌犯也然則是棄己之所安彊而爭己之所以危弱也損己之所不足以重己之所有餘損減也重多也不足謂信與政有餘謂衆與地也若是其悖繆也而求有湯武之功名可乎辟之是猶伏而咶天救經而引其足也咶與舐同經縊也救縊而引其足縊愈急也。先謙案二語與仲尼篇同說必不行矣愈務而愈遠爲人臣者不恤己行之不行上行下孟反下行如字苟得利而已矣是渠衝入穴而求利也渠大也渠衝攻城之大車也詩曰臨衝閑閑韓子曰奏百狸首射侯不當彊弩趨發平城距衝不若堙穴伏櫜

或作距衡益言可以距石矣。盧文弨曰案所引韓子見入說篇云登降周旋不逮日中奏百狸首射侯不當強弩趨發平城距衡不若堙穴伏櫜所云日中奏百即荀卿議兵篇所謂魏之武卒日中而趨百里是也奏百自屬上文不當連引內穴古多通用櫜橐互異疑此橐字是與韻協若不用韻則疑是橐字與鞴同吹火韋囊也管子揆度篇有此字 是仁人之所羞而不為也 屑大就小務於苟得故羞而不為也 故人莫貴乎生莫樂乎安所以養生安樂者莫大乎禮義。王念孫曰案安樂當為樂安養生樂安與貴生樂安並承上莫貴乎生莫樂乎安而言今本樂安二字倒轉則與上下文不合 人知貴生樂安而弃禮義辟之是猶欲壽而歾頸也 歾當為刎。王念孫曰案說文歾或作歿呂氏春秋高義篇石渚歿頭乎王庭歿頭即刎頭也歾刎皆從勿聲故歾又讀為刎史記循吏傳石奢自歾而死索隱歾音亡粉反[illegible]其[illegible]是歾字兼有歿刎二義無煩改歾為刎也 愚莫大焉故君人者愛民而安好士而榮兩者無一焉而亡詩曰价人維藩大師維垣此之謂也 詩大雅板之篇義已解上。盧文弨曰案今詩作板爾雅釋訓作版二字古通用也章懷注後漢書董卓傳論李善注劉孝標辨命

論引詩皆作上帝版版先謙案虞王本作介人

力術止義術行曷謂也曰秦之謂也力術彊兵之術義術仁義之術止謂不能進取霸王也言用力術則止用義術則行發此論以謂秦也新序李斯問孫卿曰當今之時爲秦奈何孫卿曰力術止義術行秦之謂也○盧文弨曰此所引新序今本脫郝懿行曰彊力之術雖進救止枝義之術雖往不行依注引新序此荅李斯之問爲秦發也威彊乎湯武廣大乎舜禹然而憂患不可勝校也校計諰諰然諰思里反常恐天下之一合而軋己也此所謂力術止也曷謂乎威彊乎湯武○先謙案以下文例之此處當有曰字而今脫之湯武也者乃能使說己者使耳說音悅○郝懿行曰下使字當訓從爾雅釋詁使從也今楚父死焉國舉焉負三王之廟而辟於陳蔡之閒此楚頃襄王之時也父謂懷王爲秦所虜而死也至二十一年秦將白起遂拔我郢郢燒先王墓於夷陵襄王兵散遂不復戰東北保陳城闢字也辟如字謂自屏遠也或曰讀爲避視可司閒案欲剡其脛而以蹈秦之腹視可謂觀其可伐也剡亦斬也○盧文弨曰元刻伐也下有司音伺閒隙也六

字宋本無王念孫曰斬歷以蹈秦之腹義不可通玉藻弁行剡剡起屨是剡剡爲起屨之貌然則剡其脛以蹈秦之腹亦謂起其脛以蹈秦之腹也漢書賈誼傳剡手以衝仇人之匈義與此同顏注剡利也 然而秦使左案左使右案右是乃使讎人役也秦能使讎人爲之徒役謂楚襄王七年迎婦於秦赧十五年與秦伐燕二十七年復與秦平而入太子質之類也○先謙案言秦之役楚使左則左使右則右此文二案字以代則字 此所謂威彊乎湯武也曷謂廣大乎舜禹也曰古者百王之一天下臣諸侯也未有過封內千里者也封畿之內 今秦南乃有沙羨與俱是乃江南也漢書地理志沙羨縣屬江夏郡此地俱屬秦是有江南也○盧文弨曰羨音夷先謙案沙羨城在今武昌府江夏縣西南 北與胡貉爲鄰西有巴戎巴在西南戎在西皆隸屬秦 東在楚者乃界於齊謂東侵土地所得者乃與齊爲界也 在韓者踰常山乃有臨慮漢書地理志臨慮縣名屬河內今屬相州也○盧文弨曰慮音廬先謙案地理志作隆慮避後漢殤帝諱改林慮故城即今彰德府林縣治林慮以山氏縣即臨慮矣 在魏者乃據圍津即去大梁百有二十里耳圍當爲圉漢書

曹參下修武度圍津顏師古曰在東郡豈古名圍津轉寫爲圍或作韋津今有韋城豈是邪史記朱忌謂魏安釐王曰秦固有懷茅邢丘城垝津以臨河內河內共汲必危垝圍聲相近疑同垝居委反**其在趙者刳然有苓而據松柏之塞**刳然侵削之貌苓地名未詳所在或曰苓與靈同漢書地理志常山郡有靈壽縣今屬真定或曰苓當爲卷案卷縣屬河南非趙地也松柏之塞蓋趙樹松柏與秦爲界今秦據有之**負西海而固常山**負背也常山本趙山秦今有之言秦背西海東向以常山爲固也**是地徧天下也威動海內彊殆中國**秦之彊能危殆中國殆或爲治。先謙案治是殆之誤字說見議兵篇**然而憂患不可勝校也諰諰然常恐天下之一合而軋己也。**盧文弨曰宋本無然字元刻有與前同**此所謂廣大乎舜禹也。**盧文弨曰此句或疑當在彊殆中國句下王念孫曰案此汪氏中說也汪直移此句於上文彊殆中國下是也俞樾曰案上文威彊乎湯武廣大乎舜禹相對爲文是於湯武言威彊舜禹言廣大若威動海內彊殆中國下接此所謂廣大乎舜禹也則文義錯雜矣汪說非也此所謂句當移在是地徧天下也句下試以上文例之上文曰是乃使讐人役也此所謂威彊乎湯武也此文曰是地徧天下也此所謂廣大乎舜禹也文法正相準威動海內彊殆中國二句

又承威彊乎湯武句以起下文言威彊不言廣大者舉一以包其一耳然則柰何曰節威反文節減威彊復用文理案用夫端誠信全之君子治天下焉全謂德全因與之參國政正是非治曲直聽咸陽使聽咸陽之政順者錯之不順者而後誅之錯置也謂捨而不伐若是則兵不復出於塞外而令行於天下矣若是則雖為之築明堂於塞外而朝諸侯殆可矣明堂天子布政之宮於塞外三字衍也以前有兵不復出於塞外故誤重寫此三字耳殆庶幾也秦若使賢人為政雖築明堂朝諸侯庶幾可矣或曰塞外境外也明堂壇也謂巡狩至方岳之下會諸侯為宮方三百步四門壇十有二尋深四尺加方明於其上左氏傳為王宮於踐土亦其類也或曰築明堂於塞外謂使他國為秦築帝宮也戰國策韓王謂張儀曰請比秦郡縣築帝宮祠春秋稱東藩是也○王念孫曰楊前說是也後說皆非假今之世益地不如益信之務也

應侯問孫卿子曰入秦何見應侯秦相范雎封於應也杜元凱云應國在襄陽城父縣西南也○盧文弨曰案杜注無南字孫卿子曰其固塞險形埶便山林川谷美謂多良材及溉

灌之利也天材之利多所出物產多也是形勝也形地形便而物產多所以爲勝故曰如高屋之上而建瓴水也入境觀其風俗其百姓樸其聲樂不流汙流邪淫也汙濁也不流汙言清雅也其服不挑挑偷也不爲奇異之服詩序曰長民者衣服不貳從容有常以齊其民則民德歸壹也○盧文弨曰案周語卻至佻天說文引作挑天是挑與佻同甚畏有司而順古之民也及都邑官府及至也至縣邑之解署其百吏肅然莫不恭儉敦敬忠信而不楛古之吏也楛音苦濫惡也或曰讀爲王事靡盬之盬盬不堅固也入其國觀其士大夫出於其門入於公門出於公門歸於其家無有私事也不比周不朋黨倜然莫不明通而公也古之士大夫也倜然高遠貌觀其朝廷其閒聽決百事不畱恬然如無治者古之朝也其閒朝退也古莧反恬然安閑貌如無治者如都無聽治處也故四世有勝非幸也數也是所見也故曰佚而治約而詳不煩而功治之至也秦類之矣雖佚而治雖約而詳雖不煩而有功古之至治有如此者

今秦似之雖然則有其諰矣諰懼○盧文弨曰正文元刻作則甚有其諰也兼是數具者而盡有之然而縣之以王者之功名則倜倜然其不及遠矣縣音懸謂聯繫○先謙案楊訓縣為聯繫非也縣猶衡也謂衡之以王者之功名則不及也荀書或言縣衡或單言縣單言衡其義並同王霸篇云禮之所以正國也譬猶衡之於輕重也君道篇云輕不得以縣重是縣猶衡也君道篇又云衡石稱縣者所以為平也禮論篇云衡誠縣矣則不可欺以輕重正名篇云衡不正則重縣於仰而人以為輕輕縣於俛而人以為重解蔽篇云聖人兼陳萬物而中縣衡焉是以眾異不得相蔽皆縣衡連言王制篇云名聲未足以縣天下也王霸篇云以是縣天下一四海正論篇云聖人備道全美是縣天下之權稱也又云聖王沒有埶籍者罷不足以縣天下所謂縣天下者王者在上能為天下持平如縣衡然荀書明言縣天下之權稱是縣天下即謂縣衡天下楊訓縣為繫亦非也漢書鄒陽傳臣聞秦倚曲臺之宮縣衡天下天下正用荀書縣天下義是何也則其殆無儒邪故曰粹而王粹謂全用儒道駁而霸無一焉而亡此亦秦之所短也

積微月不勝日時不勝月歲不勝時積微細之事月不如日言常須日日留心於庶事不

可怠忽也凡人好敖慢小事大事至然後興之務之如是則常不勝夫敦比於小事者矣敦比精審躬親之謂。郝懿行曰敦讀如堆敦比者敦迫比近叢集於前也注似未了先謙案敦比治也義具榮辱篇是何也則小事之至也數其縣日也博其爲積也大數音朔博謂所縣繫時日多也大謂積小以成大若蟻蛭然也大事之至也希其縣日也淺其爲積也小時日既淺則所積亦少也故善日者王善時者霸補漏者危大荒者亡善謂愛惜不怠棄也補漏謂不能積功累業至於微漏然後補之大荒謂都荒廢不治也故王者敬日敬謂不敢慢也故曰吉人爲善惟日不足霸者敬時動作皆不失時或曰時變則懼治之不立也僅存之國危而後慼之慼憂亡國至亡而後知亡至死而後知死亡國之禍敗不可勝悔也所悔之事不可勝舉言多甚也霸者之善箸焉可以時託也霸者其善明箸以其所託不失時也○兪樾曰託乃記字之譌言霸者之善所以明箸者以其可以時記也下文云王者之功名不可勝日志也正王者敬日霸者敬時之意記志義同記譌作託則時託與日志不倫矣王者之

功名不可勝日志也日記識其政事故能功名不可勝數○王念孫曰玩楊注則正文不可勝下當有數字俞樾曰日志也上亦當有可以二字與可以時記也一例財物貨寶以大爲重政教功名反是能積微者速成詩曰德輶如毛民鮮克舉之此之謂也詩大雅烝民之篇輶輕也引之以明積微至箸之功

凡姦人之所以起者以上之不貴義不敬義也上行下效夫義者所以限禁人之爲惡與姦者也今上不貴義不敬義如是則下之人百姓皆有棄義之志而有趨姦之心矣此姦人之所以起也且上者下之師也夫下之和上譬之猶響之應聲影之像形也故爲人上者不可不順也不可不順義或曰當爲慎夫義者內節於人而外節於萬物者也節節謂限禁也○俞樾曰節猶適也呂氏春秋重己篇故聖人必先適欲高注曰適猶節也然則節亦猶適矣管子禁藏篇故聖人之制事也能節宮室適車輿以實藏是節與適同義下文曰上安於主而下調於民者也

調節爲適則與調安相近楊注非是上安於主而下調於民者也得其節則上安而下調也內外上下節者義之情也義之情皆在得其節然則凡爲天下之要義爲本而信次之古者禹湯本義務信而天下治桀紂棄義倍信而天下亂故爲人上者必將愼禮義務忠信然後可此君人者之大本也愼或爲順

堂上不糞則郊草不瞻曠芸曠空也空謂無草也芸謂有草可芸鋤也堂上猶未糞除則不暇瞻視郊野之草有無也言近者未理不暇及遠魯連子謂田巴曰堂上不糞者郊草不芸也○郝懿行曰糞者坌之假借坌變作拚少儀曰埽席前曰拚糞與俱通作糞王念孫曰此言事當先其所急後其所緩故堂上不糞除則不暇芸野草也芸上不當有瞻曠二字不知何處脫文闌入此句中也據楊注引魯連子堂上不糞者郊草不芸也無瞻曠二字卽其證楊注又曰堂上猶未糞除則不暇瞻視郊野之草有無也此則不得其解而曲爲之說白刃扞乎胷則目不見流矢扞蔽也扞蔽於胷謂見斬刺也懼白刃之甚不暇憂流矢也○王念孫曰案扞蔽非斬刺之義楊說非也扞之言干也干

犯也謂白刃犯胸則不暇顧流矢也史記游俠傳扞當世之文罔謂犯法也漢書董仲舒傳抵冒殊扞文穎曰扞突也突亦犯也

拔戟加乎首則十指不辭斷 言不惜十指而救首也拔或作校或作枝、郝懿行曰拔讀如少儀毋拔來之拔鄭注拔疾也釋文拔一本作校然則此注拔或作校亦可注又云或作枝則非古無枝戟之名

非不以此為務也疾養緩急之有相先者也 疾痛也養與癢同言非不以郊草流矢十指為務痛癢緩急有所先救者也言此者明人君當先務禮義然後及它事也

天論篇弟十七

天行有常 天自有常行之道也。俞樾曰爾雅釋宮行道也天行有常即天道有常楊注天自有常行之道則道字反為增出矣

不為堯存不為桀亡應之以治則吉應之以亂則凶 吉凶由人非天愛堯而惡桀也

彊本而節用則天不能貧 本謂農桑

養備而動時則天不能病 養備謂使人衣食足動時謂勸人勤力不失時亦不使勞苦也養生既備動作以時則疾疹不作也

脩道而不貳則天不能禍 貳即倍也。王念孫曰案脩當為循字之誤也隸書循脩相亂說見管子形勢篇循順也貳當為貣

亦字之誤也[illegible]皆順乎道而不差則天不能禍也下文曰倍道而妄行則天不能使之吉正與此相反今本循作脩貳作貳則非其旨矣楊不知貳爲貳之誤又見下文言倍道妄行遂釋之曰貳卽倍也此望下文生義而非本句之旨羣書治要作循道而不忒足正楊本之誤又禮論篇萬物變而不亂貳之則喪也貳亦當爲貳貳差也言禮能治萬變而不亂若於禮有所差忒則必失之也大戴記禮三本篇作貸之則喪是其證據觀楊云貳謂不一亦失之又解蔽篇心枝則無知傾則不精貳則疑惑貳亦當爲貳言差忒則生疑惑也貳則疑惑猶天論篇言匿則大惑也[illegible]規摹剛彼以中從爲韻騎爲韻匿惑爲韻此以枝知爲韻傾精爲韻貳惑爲韻忒貳慝匿竝通故貳匿竝與惑爲韻貳則非韻矣[illegible]

故水旱不能使之飢渴寒暑不能使之疾祅怪不能使之凶畜積有素故水旱不能使之飢渴既無飢寒之患則疾病所不能加之也○劉台拱曰渴字衍飢當作饑此承上文而言彊本節用故水旱不能使之饑養備動時故寒暑不能使之疾脩道不貳故祅怪不能使之凶王念孫曰案羣書治要無渴字下文水旱未至而飢亦無渴字注內渴字亦後人據已衍之正文加之

本荒而用侈則天不能使之富養略而動罕則

天不能使之全略減少也罕希也養略謂使人衣食不足也動罕言怠惰也衣食減少而又怠惰則天不能全也。俞樾曰上云養備而動時則天不能病備與略義正相對時與罕則不倫矣罕疑屰字之誤屰卽今逆字說文干部屰不順也辵部逆迎也是逆爲送逆字其順逆字本作屰也養略而動屰正與養備而動時相對成義倍道而妄行則天不能使之吉故水旱未至而飢寒暑未薄而疾薄迫也音博祆怪未至而凶。王念孫曰未至二字與上文複羣書治要至作生是也下文祆是生於亂卽其證生至字相似又涉上文未至而誤受時與治世同而殃禍與治世異不可以怨天其道然也非天降災人自使然故明於天人之分則可謂至人矣知在人不在天斯爲至人不爲而成不求而得夫是之謂天職不爲而成不求而得四時行焉百物生焉天之職任如此豈愛憎於瘁榮之間乎如是者雖深其人不加慮焉雖大不加能焉雖精不加察焉夫是之謂不與天爭職其人至人也言天道雖深遠至人曾不措意測度焉以其無益於理若措其在人者慕其在天者是爭職也莊子曰六合之外聖人存而不論也天有其時地有

其財人有其治夫是之謂能參 人能治天時地財而用之則是參於天地 舍其所以參而願其所參則惑矣 舍人事而欲知天意斯惑矣 列星隨旋日月遞炤四時代御陰陽大化風雨博施 列星有列位者二十八宿也隨旋相隨回旋也炤與照同陰陽大化謂寒暑變化萬物也博施謂廣博施行無不被也 萬物各得其和以生各得其養以成不見其事而見其功夫是之謂神 和謂和氣養謂風雨不見和養之事但見成功斯所以為神若有真宰然也 皆知其所以成莫知其無形夫是之謂天 言天道之難知或曰當為夫是之謂天功脫功字耳。王念孫曰或說是也人功有形而天功無形故曰莫知其無形夫是之謂天功天功二字下文凡三見 唯聖人為不求知天 既天道難測故聖人但修人事不務役慮於知天也 天職既立天功既成形具而神生好惡喜怒哀樂臧焉夫是之謂天情 言人之身亦天職天功所成立也形謂百骸九竅神謂精魂天情所受於天之情也 耳目鼻口形能各有接而不相能也夫是之謂天官 耳辨聲目辨色鼻辨臭口辨味形辨寒熱疾養其所能皆可以接物

而不能互相為用官猶任也言天之所付任有如此也○王念孫曰楊以耳目鼻口形連讀而以能字屬下讀於義未安余謂形能當連讀能讀為態楚辭招魂注曰態姿也形態即形也言耳目鼻口形態各與物接而不能互相為用也古字能與耐通說詳讀能故亦與態通楚辭九章固庸態也論衡累害篇態作能漢書司馬相如傳君子之態史記作能徐廣本作能今本作態易林无妄之貸女工多能亂我政事能即態字也彥態讀故以形能連文正名篇以耳目口鼻與形體竝列彼言形體猶此言形態

心居中虛以治五官夫是之謂天君心居於中空虛之地以制耳目鼻口形之五官是天使為形體之君也財非其類以養其類夫是之謂天養財與裁同飲食衣服與人異類裁而用之可使養口腹形體故曰裁非其類以養其類是天使奉養之道如此也順其類者謂之福逆其類者謂之禍夫是之謂天政順其類謂能裁者也逆其類謂不能裁者也天政言如賞罰之政令

自天職既立已上竝論天所置立之事已下論逆天順天之事在人所為也暗其天君昏亂其心亂其天官聲色臭味過度棄其天養不能務本節用逆其天政不能養其類也背其天情好惡喜怒哀樂無節以喪天功喪其生成之天功使不蕃滋也夫是之謂大凶此皆言不修政違天之禍聖

人清其天君，正其天官，備其天養，順其天政，養其天情，以全其天功。如是，則知其所為，知其所不為矣。知務導達，不攻異端。則天地官而萬物役矣。言聖人自修政，則可以任天地、役萬物也。其行曲治，其養曲適，其生不傷，夫是之謂知天。其所自修行之政，曲盡其治；其所養人之術，曲盡其適；其生長萬物，無所傷害，是謂知天也。言明於人事則知天，物其要則曲盡也。故大巧在所不為，大智在所不慮。此明不務知天，是乃知天也。亦猶大巧在所不為，如天地之成萬物也，若偏有所為，則其巧小矣；大智在所不慮，如聖人無為而治也，若偏有所慮，則其智窄矣。所志於天者，已其見象之可以期者矣。志，記識也。聖人雖不務知天，猶有記識以助治道。所以記識於天者，其見垂象之文可以知其節候者是也。謂若堯命羲和欽若昊天，歷象日月星辰，敬授人時者也。◦俞樾曰：禮記緇衣篇曰「為上可望而知也，為下可述而志也」，鄭注「志猶知也」。所志於天者，即所知於天者。下文志於地、志於四時、志於陰陽，並同。此即承上文知其所為、知其所不為而言。楊訓志為記識，非。所志於地者，已其見宜之可以息者矣。所以記識於地者，其見土宜可以蕃息嘉穀者是也。所志於四時者

已其見數之可以事者矣數謂春作夏長秋斂冬藏必然之數事謂順時理其事也所記識於四時者取順時之數而令生長收藏者也所志於陰陽者已其見知之可以治者矣知謂知其生殺也所以記識陰陽者爲知其生殺效之爲賞罰以治之也知或爲和〇王念孫曰作和者是也上文云陰陽大化萬物各得其和以生是其證陰陽見其和而聖人法之以爲治故曰所志於陰陽者以其見和之可以治者矣和與知字相似而誤楊前注謂知其生殺而效之爲賞罰以治之此曲說也官人守天而自爲守道也官人任人欲任人守天在於自守道也皆明不務知天之義也

治亂天邪曰日月星辰瑞厤是禹桀之所同也或曰當時星辰書之名也〇郝懿行曰堯典厤象日月星辰此瑞厤卽厤象也象謂璿璣玉衡神其器故言瑞禹以治桀以亂治亂非天也時邪曰繁啓蕃長於春夏繁多也蕃茂也畜積收藏於秋冬是又禹桀之所同也禹以治桀以亂治亂非時也地邪曰得地則生失地則死是又禹桀之所同也禹以治桀以亂治亂非地也皆言

在人不在天地與時也詩曰天作高山大王荒之彼作矣文王康之此之謂也詩周頌天作之篇引此以明吉凶由人如大王之能尊大岐山也

天不爲人之惡寒也輟冬地不爲人之惡遼遠也輟廣君子不爲小人匈匈也輟行匈匈讙譁之聲與訩同音凶又許用反行下孟反○盧文弨曰三輟字上俗閒本皆有而字宋本無先謙案小人下羣書治要有之字以上文例之有之字是也文選荅客難用此又亦有之字天有常道矣地有常數矣君子有常體矣君子道其常而小人計其功道言也君子常道矣必守其道小人則計一時之功利因物而遷之也詩曰何恤人之言兮此之謂也逸詩也以言苟守道不違何畏人之言也○俞樾曰何恤上本有禮義之不愆五字而今奪之文選荅客難篇傳曰天不爲人之惡寒而輟其冬地不爲人之惡險而輟其廣君子不爲小人之匈匈而易其行天有常度地有常形君子有常行君子道其常小人計其功詩云禮義之不愆何恤人之言李善注曰荀孫卿子文是其證也正名篇引此詩曰禮義之不愆兮何恤人之言兮亦其證也

楚王後車千乘非知也君子啜菽飲水非愚也是節然也節謂所遇之時命也。劉台拱曰正名篇節遇謂之命俞樾曰節猶適也說詳彊國篇是節然也猶曰是其適然者也劉引正名篇節遇謂之命釋之節遇之節亦當訓適適與之遇所謂命也楊注竝非又大略篇湯旱而禱曰政不節與節亦適也謂不調適若夫心意脩。王念孫曰心意當爲志意字之誤也荀子書皆言志意脩無言心意脩者脩身篇曰志意脩則驕富貴富國篇曰脩志意正身行皆其證又榮辱篇曰志意致脩德行致厚智慮致明正論篇曰志意脩德行厚知慮明皆與此文同一例尤其明證德行厚知慮明生於今而志乎古則是其在我者也故君子敬其在己者。俞樾曰敬當爲苟說文苟部苟自急敕也經典通作亟爾雅釋詁亟疾也釋文曰字又作苟是也君子苟其在己者猶云君子急其在己者正與小人錯其在己者相對成義學者罕見苟字因誤爲敬耳而不慕其在天者在天謂富貴也小人錯其在己者而慕其在天者錯置君子敬其在己者而不慕其在天者是以日進也求己而不苟故日進小人錯其在己者而慕其在天者是以日退也望徼倖而不求己故日退也故君子

之所以日進與小人之所以日退一也皆有慕有不慕君子小人之所以相縣者在此耳

星隊木鳴國人皆恐。俞樾曰木不能鳴或因風而鳴人亦不恐而此云然者蓋古有社鳴之說文選運命論里社鳴而聖人出李善注引春秋潛潭巴曰里社明此里有聖人出其呴百姓歸天辟亡男與鳴古字通所謂社鳴者社必樹其土所宜木故古文社從木作䄉社鳴實即其木鳴也古人蓋甚畏之故荀子以星隊木鳴並言也曰是何也曰無何也假設問答無何也言不足憂也是天地之變陰陽之化物之罕至者也星隊天地之變木鳴陰陽之化罕希也怪之可也而畏之非也以其罕至謂之怪異則可因遂畏懼則非夫日月之有蝕風雨之不時怪星之黨見黨見頻見也言如朋黨之多見賢遍反。郝懿行曰黨宜訓副出方言注不謂朋黨也韓詩外傳二黨作晝於義爲長楊注望文生訓耳王念孫曰楊說甚迂且訓黨爲頻於古無據惠氏定宇九經古義曰黨見猶所見也訓黨爲所雖據公羊注然怪星之所見殊爲不詞余謂黨古儻字儻者或然之詞怪星之黨見與日月之有蝕風雨之不時對文謂怪星之或見也莊子繕性篇物之儻來寄也釋文儻崔本

作黨史記淮陰侯傳恐其黨不就漢書伍被傳黨可以徼幸黨並與儻同韓詩外傳作怪星之晝見晝字恐是後人所改羣書治要引此正作怪星之儻見

是無世而不常有之

先謙案羣書治要常作嘗是也

上明而政平則是雖並世起無傷也

並世起謂一世之中並起也

上闇而政險則是雖無一至者無益也夫星之隊木之鳴是天地之變陰陽之化物之罕至者也怪之可也而畏之非也物之已至者人祅則可畏也

物之既至可畏謂在人之祅也

楛耕傷稼耘耨失薉政險失民

楛耕謂麤惡不精也失薉謂耘耨失時使穢也政險威虐也薉與穢同○盧文弨曰耘耨失薉韓詩外傳二作枯耘傷歲枯與楛同疑是也此處句法不一律注強爲之說頗難通郝懿行曰耘耨失薉韓詩外傳二作枯耘傷歲與上句相儷是也此蓋轉寫之譌不成文義王念孫曰盧說是也楛耘失歲上對楛耕傷稼下對政險失民今本作耘耨失薉則文不成義歲之爲薉乃涉下文田稼薉惡而誤而楊所見本已然故強爲之說而不可通

田薉稼惡糴貴民飢道路有死人夫是之謂人祅政令不明舉錯不時本事不理夫是之謂人祅

舉謂起兵

動衆錯謬懷安失於事機也本事農桑之事也禮義不脩內外無別男女淫亂則父子相疑上下乖離。○王念孫曰案內外無別二句爲一類父子相疑二句爲一類父子上不當有則字羣書治要無則字韓詩外傳亦無寇難竝至夫是之謂人祅。○先謙案羣書治要三謂人祅下竝有也字下無安國下有矣字棄而不治下有也字祅是生於亂三者錯無安國三者三人祅也錯置也置此三祅於中國則無有安也。○王念孫曰錯交錯也謂[illegible]言此三祅交錯於國中則國必危也楊讀錯爲措置之措失之其說甚爾其菑甚慘爾近也三人祅之說比星隊木鳴爲淺近然其災害人則甚慘毒也勉力不時則牛馬相生六畜作祅勉力力役也不時則人多怨曠其氣所感故生非其類也。○盧文弨曰宋本此段在禮義不脩之上注首有此三句直承其菑甚慘之下十一字然後接以勉力力役也云云王念孫曰案呂本所載正文此三句本在上文禮義不脩之上勉力不時則牛馬相生六畜作祅此是祅由人興故曰祅是生於亂自錢本始依楊注移置於下文可怪也而不可畏也之上[illegible]且則去楊注而各本及盧本從之謬矣今錄呂本原文於左星隊木鳴國人皆恐曰是何也曰無何也是天地之變陰陽之化物之罕至者也怪之可也而畏之非也

夫日月之有蝕，風雨之不時，怪星之黨見，是無世而不常有之。上明而政平，則是雖並世起，無傷也；上闇而政險，則是雖無一至者，無益也。夫星之隊，木之鳴，是天地之變，陰陽之化，物之罕至者也。怪之，可也；而畏之，非也。物之已至者，人祅則可畏也。楛耕傷稼，耘耨失歲，政險失民，田薉稼惡，糴貴民飢，道路有死人，夫是之謂人祅。政令不明，舉錯不時，本事不理，夫是之謂人祅。[illegible] 勉力不時，則牛馬相生，六畜作祅。禮義不修，內外無別，男女淫亂，則父子相疑，上下乖離，寇難並至，夫是之謂人祅。祅是生於亂，三者錯，無安邦。其說甚爾，其菑甚慘。可怪也，而不可畏也。[illegible]

可怪也，而不可畏也。盧文弨曰：宋本有注云：此二句承六畜作祅之下，蓋錄之時錯亂，迷誤失其次也。其二十二字元刻已如其說移正，故盡刪去。

傳曰：萬物之怪書不說。書謂六經也。可

以勸戒與明之不務廣說萬物之怪也

無用之辯不急之察棄而不治若夫君臣之義父子之親夫婦之別則日切瑳而不舍也。郝懿行曰切瑳言務學也韓詩外傳二云夫子之門內切瑳以孝與此義合磋古作瑳今作磋

雩而雨何也曰無何也猶不雩而雨也雩求雨之禱也或者問歲旱雩則得雨此何祥也對以與不雩而雨同明非求而得也周禮司巫國大旱則率巫而舞雩也

日月食而救之天旱而雩卜筮然後決大事非以爲得求也以文之也得求得所求也言爲此以示急於災害順人之意以文飾政事而已

故君子以爲文而百姓以爲神以爲文則吉以爲神則凶也順人之情以爲文飾則無害淫祀求福則凶也

在天者莫明於日月在地者莫明於水火在物者莫明於珠玉在人者莫明於禮義故日月不高則光暉不赫水火不積則暉潤不博珠玉不睹乎外則王公不以爲寶。王念孫曰不睹乎外四字文義不明睹

當爲晧說文晧旦明也從日告聲玉篇丁古切晧之言著也上言日月不高則光輝不赫水火不積則輝潤不博則此言珠玉睹乎外亦謂其光采之著乎外故上文云在物者莫明於珠玉也世人多見睹少見晧故晧誤爲睹夏小正傳蓋陽氣且睹也今本且睹作旦睹誤與此同

禮義不加於國家則功名不白故人之命在天國之命在禮君人者隆禮尊賢而王重法愛民而霸好利多詐而危權謀傾覆幽險而盡亡矣幽險謂隱匿其情而因虐難測也權謀多詐幽險三者盡亡之道也○先謙案盡字無義而文也疆國篇四語與此同無盡字

大天而思之孰與物畜而制之尊大天而思慕之欲其豐富孰與使物畜積而我裁制之也○王念孫曰物畜而制之制當爲裁思裁爲韻頌用爲韻待使爲韻多化爲韻思裁二字於古音並屬之部制字於古音屬祭部不得與思爲韻也又案楊注云使物畜積而我裁制之此釋正文物畜而裁之也正文作裁之而注言裁制之者加一制字以申明其義耳今正文作制之即因注內制之而誤

從天而頌之孰與制天命而用之頌者美盛德也從天而美其盛德豈如制裁天之所命而我用之謂若曲者爲輪直者爲桷任材而用也

望時而待之孰與應時而使之望時而待謂若農夫之望

歲也孰與應春生夏長之候使不失時也

因物而多之孰與騁能而化之因物之自多不如騁其智能而化之使多也若后稷之播種然也

思物而物之孰與理物而勿失之也思得萬物以為己物孰與理物皆得其宜不使有所失喪

願於物之所以生孰與有物之所以成

故錯人而思天則失萬物之情物之生雖在天成之則在人也此皆言理平豐富在人所為不在天也若廢人而妄思天雖勞心苦思猶無益也

百王之無變足以為道貫無變不易也百王不易者謂禮也言禮可以為道之條貫也

一廢一起應之以貫雖質文廢起時有不同然其要歸以禮為條貫論語孔子曰殷因於夏禮所損益可知也周因於殷禮所損益可知也其或繼周者雖百代可知也

理貫不亂知禮則其條貫不亂也

不知貫不知應變不知以禮為條貫則不能應變言必差錯而亂也。郝懿行曰逸詩云九變復貫知言之選蓋荀此語所本上云百王之無變足以為道貫道即禮也

貫之大體未嘗亡也亂生其差治盡其詳差謬也所以亂者生於條貫差謬所以治者在於精詳也

故道之所善中則可從畸則不可為

匿則大惑畸者不偶之名謂偏也道之所善得中則從偏側則不可為匿謂隱匿其情禮者明示人者也若隱匿則大惑畸音羈○王念孫曰隱匿與大惑義不相屬楊曲為之說非也匿與慝同（逸周書大戒篇克禁淫謀眾匿乃雍管子七法篇百匿傷上威[illegible]）言大惑生於差慝也上文曰亂生其差正謂此也道貴乎中畸則偏差則惑矣故曰中則可從畸則不可為慝則大惑又樂論篇曰亂世之徵其聲樂險其文章匿而采匿亦讀為慝慝邪也言文章邪慝而多采飾也（[illegible]）水行者表深表不明則陷表標準也陷溺也○俞樾曰水行當作行水行水者表深與下文治民者表道一律孟子離婁篇如智者若禹之行水也此行水二字之證治民者表道表不明則亂禮者表也非禮昏世也昏世大亂也昏世謂使世昏闇也故道無不明外內異表隱顯有常民陷乃去道禮也外謂朝聘內謂冠昏所表識章示各異也隱顯即內外也有常言有常法也如此民陷溺之患乃去也○郝懿行曰外內皆謂禮也禮有內心有外心竹箭有筠禮之外心也松柏有心禮之內心也注非萬物為道一偏一物為萬物一偏愚者為一物一偏愚者不能盡一物也

而自以爲知道無知也以偏爲知道豈有知哉愼子有見於後無見於先愼到本黃老之術明不尚賢不使能之道故莊子論愼到曰塊不失道以其無爭先之意故曰見後而不見先也漢書藝文志愼子著書四十二篇班固曰先申韓申韓稱之也老子有見於詘無見於信老子周之守藏史姓李字伯陽號稱老聃孔子之師也著五千言其意多以詘爲伸以柔勝剛故曰見詘而不見信也信讀爲伸墨子有見於齊無見於畸畸謂不齊也墨子著書有上同兼愛是見齊而不見畸也宋子有見於少無見於多宋子名鈃宋人也與孟子同時下篇云宋子以人之情爲欲寡而皆以己之情爲欲多爲過也據此說則是少而不見多也鈃音形又胡泠反漢書藝文志有宋子十八篇班固曰荀卿道宋子其言黃老意○盧文弨曰注引下篇元刻作宋子以人之情欲寡而皆以己之情欲多是過也與下篇合但引書不必定全依本文楊氏以情欲二字相連處人不斷故以兩爲字間之不可謂衍文今幷下一爲字皆從宋本有後而無先則羣衆無門夫羣衆在上之開導皆慮後而不處先羣衆無門戶也有詘而無信則貴賤不分貴者伸而賤者詘則分別矣若皆貴柔弱卑下則無貴賤之別矣有齊而無畸則政令不施夫施政令所以拾不齊者若上同則

政令何施也有少而無多則羣衆不化夫欲多則可以勸誘爲善若皆欲少則何能化之書曰無有作好遵王之道無有作惡遵王之路此之謂也書洪範以喻偏好則非遵王道也

荀子卷弟十一